

মীতৈগী নোংকালোন

(শিবা অমসুং তেংপান মপুগী মফমদা তিনবা)



ইজবা

গোংথেমচা চীংতমলেন

ফোংজবা কাংলুপ—

বীজম পুঞ্জয়া, হাংখেম ওংবী সনাজাওবী, হাংখেমচা
ময়াম জরত, য়ৌডে লৈমা, অমুজা ৭, চাওখাইমা,
চাওডোম, তোদেন, সকোলপন।

অতানবা খু'নম মশিং ১০০০

মলিযাফম পালচা কুম ৩৩৭৮

মমল— লু: ২ ৭৫

কম্পাণ্ডানা পাহারিক অসি অইবট মই-এ অধাৰী বাওদমা
মমখোকপা য়ারোই। ফ'কম খোকপা পুন্নমত অইবটিনি।

সীতেশী নোংকালোম

কথা কচবা

নোংমতোম মারকৈ পাংম্বা
লৈচিন খোংমেংনগ্রবা
অপোকপা পহৌ— লৈয়েজাও
অপোকপী নলেহ— পেমচা
মখোর অনিদা কংচরি মচাগী
‘সীতেশী নোংকালোম’

মখোরগী মচা—
হাংথেমচা চাংতমলেন ।

বাহোদোক

“মীতৈগী নৌকালোন” কোবা লাইবিক অসি এগী অহানবা খুদাল ওইনা, মীতৈগী হেক তরেকী মকমদা পুখোক;না কংচবসিদা এগী ওমইথ লেতনা শুবাটবগী টেহো অমা লৈজে। লাইবিক অসি যান্না পিকপা লাইবিকি, অদ্ভুত লাইবিকি অসিনা যান্না চাওলবা কুমতন লৈবা মীতৈগী লন অমা পুখোক;না মীতৈগী মীয়াসদা উহনবা হোংন ব। মীতৈগী লন অসি তশেং-মসক ভাইং মালেমদা অজাংবনি হাংবনি ময়ান্না যাবিগনি।

লাইবিকি মচা অসিনা এনা মচা দা উংচনিংলিব মীতৈগী লন অসি মীতৈগী লান্না ইশৈ হাংবনি কুংলিবা অমমুং অওংবদা মুমকম ওউববা উনাংকী ওইবা পোংক ওউমি। মীতৈনা শিববু ‘লীক’ চোইনা তারে’ অমমুং সচা ত চো’ হাং। লীক হাংবনি মৈ, ঈশিং, কুংলিং, লৈপাক, অজিয়া বহাই ময়ান্না হাংন চৌনরিবা পোংলিং অসিব ‘লীক’ কোই ‘লীক’ ময়ান্ন অসিব মীতৈবদা যাওবিন মণু মচাকী শকক ওইরিবা ‘মি’ মচগা ‘মিবেল’ অহুনা লংমা লেংবগুম লেংহুনা ‘লাং’ ওইনা কংজিন্দুনা থমই, লীক পরেং অমমুম থমই। অহুব তা বং হবচা অসিনা অরিবা ঈনা থুমবিহুনা, মণু মচাকী লৈবা হাংবজ্জনা মপাল্লা নোকজবদ পরেং ওউ তংহোই, লীকশিং অহু চোই চোইনা তাহোই। ম’সবু শিব লীকং চোইনা জায়া কোই। অমমুং হাংবনি কুং থম্বা হাংবনি। ‘ঐ’

(ii)

ହାସବା ବାସନ ଅରା ନୈଜବିବା ଅସିନ୍ଧୁ ହୁଏ' କେଟି । ଶିଷ୍ୟା
ବାସନ ଅସିନ୍ଧୁ ଏକହସି ହାସବୀ ନିସନ୍ଧୁ ଏକହସି କୋହି । ସନ୍ଧା
ହାସବି ନାବା ହାସବି, ତାହିବଂ ସ୍ତ୍ରୀ ମହତ୍ରା ଡାଞ୍ଚିବ ଡା । ଧାନ୍ତେକ
ମନା ନାଶି ସମକ ଓଡ଼ିରିବା ହକଠାଂ ଅସିନା ବା । ମୈହୋଇ ଡାନ୍-
ସନି । ମୌଡ଼ିବୀ ନିବା ହାସବା ଏକ ଅସିନା ତାହିବଂ ସ୍ତ୍ରୀ
ସନ୍ଧାଡ଼ା ତାହିବଂ ସ୍ତ୍ରୀ ଡକଠାଂନୀ ନାକ ଡ ଓଡ଼ିବ ସମକ ସଂ ନାହିବା
ସ୍ତ୍ରୀ ସହାକୀ ସ୍ତ୍ରୀ ଓଡ଼ିରିବା ତରଂ ନୋଂଲାନା ଡୋଂବୋକନି ।
ଅସିନ୍ଧୁ ମୌଡ଼ିନା ନାନବା କୋହି । ମୌଡ଼ିନୀ ନାନବୋକ ଡାନ୍ଧବା
ନିରବା ସହୁଦା ଡୋବା ଡୋରମ ନୈତେ । ମୌ ଅନୀ ନିରାଡ଼ାହି
ଅବସଂ ନିବା ଡାଞ୍ଚିବା ଡୋରିବା ଡୋରମ ମରେ ଅବସଂ ନାଞ୍ଚିବେରମ
କୋହି । ଅସିନ୍ଧୁ ସନ୍ଧାଂନା ଧାନ୍ତେକ ଏନବା, ଶିଶୁନାରିବା ମୌ
ଧାନ୍ତେକ ସହୁଦା ହିମହନବା, ନାନ ଡିନେ ନକନା ମୁନନକ ଅନି
ନାନ ବୋରବନି । ଏ ନିମୁନବା ଡୋରିବା ଅସିନି ଡୁମ୍ପନା ମୋହିଥେମ
କୋହି, ନାବୋକନୀ ଡୋରମ ନକ୍ତେ ମୁନିନକନୀ ବୋରବନି ।

ଏକ ଏକ ମୌଡ଼ିନୀ ଏହାହି ସାଞ୍ଜନା ନାହିରିକ ଆନନ୍ଦ
ନାବା ହୁବିଂ ଅହ ଶ୍ରୀ ସାହନାକନ ହୁବିଂନି ।

ଏକ ଡରେକନକ ହିଂଜବା —

ବାଂଧେମଚା ଡାଂଡମାଲେମ

ମକୋଲମନ ।

মীতৈগী নোংকালোন

পাকচাওরবা ওমথৈ লৈব্রবা তেংপান অদি তে পান মপু
মথাকী শাকো'নি। অককপা অমং ফজবন। থলবা তেংপান
অমস্ত। ত'টব'পান অসিনা মপু মহাক লৈ লারবা কো'দো-
কই। পিকপ্রবা ককচেং অমদা লৈরিবা থরাই-বি অহু অমস্ত।
লি'প্রবা তাইব'পানবু লমজিংগে থলিবা মপু অমগী মপান
ঘাওরিবা থরাই-মিরেল অহু অপুনবা থরাই-মিরেল ওইরিবা
মপু (Universal life) মডোন্দনী থোকপনি অ হুং মহাকী
মচেং, মশেক মডামি। মপু মহাক লৈবতন। তাইব'পান-
বনা হিংজবনি। মীতৈনা "নোংকালোন" হাছবাদি মপু মহাকী
মচেং, মশেক মডাল ওইরিবা তাইব'চা থৈথোরনা তাইব'
হকচাং থানোরগা মপু মহাকী মফমদা তিনবিবা, হৌরককম
মডোন্দা হোজলবিবা তাকপা বাথল-লিচংনি। শোলশী-লা'না
শিবা অমস্ত, নো'কাববু 'রাচংপা' কোএ। "রাচংপা হুয়পজি
থরাই মডামকী মপুকা মনতুন। চংলিমপু রাচংপা কোএ"।

নোংকালোন = নোং + কা + লোন

মৌত্তগী প দ্ভাওত্রবা মপান নাইত্রবা তে প'নববু 'নোং' কোট। খুদম :—নোংতান (নোং + তান), নোংপোক (নোং + পোক = মমলিত্তদা উত্রবা ত্তপানববু উরে, শেকলে) নোংচুপ (নোং + চুপ), নোংথো (নোংথো = নোংবু থোবা = ত্তপান মপু), নোংপোরেন পুমাবা (নোং + থো + রল পু + মাবা), নোংথু যত নিংবা (নোং + থক + জৈ = নোংথৈ), নোংলোন (নোং + লোন), নোংমিং (নোং + মিং) অসিনটিংবা

মৌত্তগী মংকতগী তারকলিবা ত্রিশি অসিবুত 'নোং' কোট। কবিংগী নাং কোবিবনো হায়রবদি মপান নাইত্রবা নোং-মক অসিনগী ত্তপানলিবা ত্রিশি অসি মতনদি তাইপ লানবা অমতা তি বা ত্তদে। মরম অসি নাং মপান নাইত্রবা শকতব লৈত্রবা মপু মতাকৈ অমতা। উইবা তাইবাচাদা তৌরকপা খুদে-ত্রি মপু মতাকমকবি হায়ত্রনা 'নোং' কোট। ঐথোয়না হো-জিক 'মুংমিং' হানো থংনরিবা পোং অসি মৌত্তে জেন্দা 'নোংমিং' কোট। 'নোং' মপু মতাকী 'মিং' মিংনি হায়-বগী "নাংমিং" কোট। মরম অসিনা 'নোং' ত্তব্ব ত্তাইচেন। মপান নাইত্রবা শকতমবুত থংনরে, মপু মতাকমকতু শকতম ন ই-দবা মপান নাইত্রবা ত্তংথানবু শেদ্বা ওইবনা, 'নোং' হায়বা হাইচেন। মপু মতাকমকতু থংনরে।

‘কা’ হায়বনি কাংলোং, মপু হাঙে না তিনখিবা হায়বনি ।
‘লোন’ হায়বনি মকম অসিবা রাখল, রাখুল, লোনচং হায়-
বনি । মরম অসিবা নোংকালোন হায়বনি মীঠেনা শিরগা
থরাই খিবেলনা মপু মাচাকী মকমদা তিনখিবনী লোনচং, রাখল
লিচং হায়বনি তলেলে ।

উদিগী মমাং চি কুমচা লিশিং অহুংগী মতমদা লো-
কুয়া খাইনগী মীঠেনা শিরগী মতম খংলমই । কুনশুবা চিচি’দা
(English’কা) মদি Science না যাবরা [চুয়ু] হায়-
বতি গৌবকনিবা নকদোংলনা খিচিনবা, য়েংলিনবা মথো
ভাঙা হাকম অসি ইয়েক ১০ না ইবা পুয়াদা তলে’না
হায়বনানি ।

“সম অমা লর’ই লিগতুনকী শৌও খুজিন্ন শিকতুনা
য়েংও, কানখংলপতি সিলোইয়ে ॥ তি লপতি নিপনে ॥”
পুয়া অসিবা হায়বনি মী অমা কমা নাবে, লিগনি চংগ-
নি হায়বা থাঙে । নারিবা মী অহুগী লরাই লেনফুদগী লম-
না অরথক লম ময় মদগী খাইদোকতুনা পায়রো, মকলোক্ত-
হবা নত্তে । লী অহুগা খুজিন্ন কমা নিকটে । মম অহু খুজি-
মা শিকপনা খোইরুবা [খুজিন্ন মকম অহুগা খোইরুবা]
নারিবা মী অহু শিরাই অহুগা খুজিন্ন মকম তালুবা (খোইরুবা)
নারিবা মী অহু লিগনি ।

পুয়া অসিনা মৌ অমা লিগদবা চহি তবৎ রাংসিঙ-
দগী খংবা ওয়গী হাফম যাওরি।

লবাই লুতন্দা "হরিংগী খোংচেনকুয়া ভো ভোং লাও-
বা চেলপতি মুবিং নিমিত্তা মচাইসে বকনি"৩

পুয়া অসিনা হায়রিবদি মৌ অমা অহল ওউশিঙক্রে, মচাকু
শিবগী মতম অসি ফতনা খংবা রাই। অহল অহুগী লবাই
লুতন্দা হরিংগী খোংবগুয়া ভোং ভোং লাওনা মেন্না
চেলকলবদি মৌ অহু পুং ৪৮ দগী হেল হি'ল'রাই।

পুয়া অসিনা হায়রিবদি অসি লোচং অগুং নোয়না শিগোন
[Religion and Culture] গী হাফম নতে, Science
কী হাফমনি।

"এপালি মমোর অনিমকপু তমু মাংতা ইপাকীতথক
পোংসি পোংলোই খাংফমতা লমচিলো হায়ক মনে। অতুকা
মচাকী মতুং ইয়া চংকতলে, এ অসিপু মচা লোকচপকী
মকৈ মনে হায়পতি অসিপুনে ॥"৪

ওন্দকী মতাং অসিনা পুয়া অসিনা হায়রিক্রিয়া অসিদি
লায়নশিলে ন অমকুং লিচং [Culture and Religion] গী
হাফমনি অহল অগনা মচাকী লিগদবগী মতম অসি চপচানা
খংলবা মমদা মচাকপু মচা দ মচৈবা খাংলেনকমদা খাং পোক
অমগী মমুংদা মচাশুপা মুগীশিংনা চিংচনা পুশিনহনগনি।

*সুমা = সু + মাং = সু হায়
বহি সুমা + মাং হায়বদি মাং
বা নজা ॥ মাংখিবা । সুমাং
হায়বা মফম অসিনা তাইব
৬। পুয়মকী পুন্সি মতোম
লে মাংবনা (মাংখিবনা) মফম
অসিহু মৌতৈনা সুমাং কোই ।
খেন না হায়বদি খেন্দুনা
লেন (শিংদৌববা মৌ অতুবু)
মফম হায়বগী খেনলোং কোই ।
*মাংলেনফম = মাং + লেন + ফম
= মাং হায়বদি মাংবা + লেন
হায়বদি লেনবা + ফম হায়বদি
মফম । শিংদৌববা মৌ অম-
মাং মাংলেনফম মাংপোক
মফম লেননা হিপতুনা শিবা
ভাইটুনা লে । শিরমদাইগী
অবা অম পুয়মকপু খা চ-
না লেননা মফম অতুনা লৈ
হায়বগী মফম অতুবু খা লেন-
ফম কোই ।

*মাংপোক — মাং + পোক
= মাং হায়বদি মাংবা + পোক


মফমাং খাংপোক মফমাং মফোক
অতুনা কোংলু [কোংকী দা
ভন্দুনা লোনা হিপতুনা শি-
বা ভাইটুনা লৈগনি ।

ঐখোয় মৌতৈনা ঐখো-
তৈনা লৈবিব ক লৈপাক । মনি
পুয় হায়না লায় কোশিনদিবা
হায়ব লৈপাক অসি ভাইব
পানবা মপু মফকী শকভজি
হায়না লোই । বেপজুনা 'পু
মফকী কোকলেননি । ক লৈ-
পাকী মাংবা লৈবা বাপুলেন
খানা চ'পুনা মপু মফকী
খোংগী শককনি । লোক-
ভাষা সনা ভেংকোং [Seman
cup] নি, কালানা খোয়দৌনি
লাইপুংখো ভেংমা * মপু
মফকী হকচাংগী ভোডান
ভোডান শককনি । শিবা
হায়বদি মপু মডোন্ডা হনজিম
বনি মাংখিবদি অমফুং তিন-
খিবনি হায়জায়ে । মফম অসি-

হাটবদি পোকপা। খাংপোক
মশুংদা মী অমনা অরা অনা
খাংছনা শিবা ডাইতুনা লৈ।
মকম অসিদা অরা অনা খাং-
ছনা লৈরিবা অসি অনো-
বা পুনসি অমনা পোকুবা
খাংলিবনি হায়বনি। মীতৈ
না মপোক-লাংওন্দা হায় খা-
জরখা [Extrue belief in
re birth) গী খুদবনি।

*লাইপুংগো হুদৎ— (১) নোংপোক
চিংথে অণাংগা (২) চুবাংপোকোপ
(৩) খাংচিং পোফননকাই (৪) বাং
পালন খানা হাংগা (৫) ইলাই
পালন পুলিং লাই (৬) লাইনিংখো
পাংকনপা (৭) মাপাইলন সিংবা ৪

না মীতৈনা শিবা মতমদা
মশু হাকী সমু চকচাংমকনি
হায়না লোরিবা ইপাংলৈপাক
কংলৈপাক অসিগা চপ চানা
তিন্নব', ক'কা ক'কা, খোংগ
খোংগা পুনবিনবা তিপতুনা
সিবা ডাইতুনা লৈ। কংলৈ-
পাক হায়বা লৈবাক অসি
মীতৈগীদি ইপাংলৈপাকনি,
পুনসি অমশুং লিচং [পুনসি
অমশুং ধর্ম] গা তৎনবা খা-
নবা হাদনা মরি লৈনরবা
লৈপাকনি। মীতৈনা খাজরহই—
কংলৈপাক অসিদা সিববতদা
মশু মঙোন্দা চংজবা কংই।

ক লৈপাক অসিদা হিংজবা অমশুং লিভবা মীতৈগীদি ভৌদবা
হাজবা পুনসিনি, লিচংনি [পুনসিনি, ধর্মনি]। মীতৈ
নীমমকভদি মরৈপাক নিংবা [nationalism] হায়বসি
লিচংনি, ধর্মনি। মীতৈপাকতা লিববু 'লম্‌সি' কোই।
হায়।  খীবনি হায়না লোনে।

“ভৌতিকতি লৈপাক পুৰা লোইনা অৱাৰা চংলবনি। লুই লুচে পুত্ৰনা নিংখি উৱেলদা খাদবনি মৌত্তগীনা অৱা লৈপাকী মোখা পোন্নগনিদো। য়েকু মোখা পোন খৌচে তৈনে। মংলেন মংখোং হাংতুনা শক শক কুকপদি নিংখেষ নংনা মহ-
নী অৱান ফংগিৱে।” ৫

“... the records distinctly show that up to the formal introduction of *Hinduism* in the reign of Pamheiba the people buried their dead, ate meat, drank ardent spirits, and behaved just like the hill people of present day’ 6

মৌত্তলোনগী হাংলুংক —

“হিন্দু ধৰ্ম্মৰ পাম্‌হেবনা পানবা মতমদা পুশিল্লকপা অতু কাওবদি মৌশিং অসিনা মংখোংগী অসিবা ৰসা কুম্মমই, শা চাৱমই য়ু থকুমই অমম্মং ভৌজিকী চৌগী মৌশিং অসিগুম্ম হৱমচং চং-
লমই আইবা ৱেকোৰ্ডনা ফংগনা তাকই” 6

“It is well known that up to the advent of *Hinduism*, the dead were buried, and the chronicles mention the enactment by Khagemba of a rule that the dead were to be buried outside the enclosures of the houses. Gharib Nawaz ordered the Manipuris to exhum^e the bodies of their ancestors, which they formerly used to bury inside their compounds. At a later date in his reign, in the year 1724, Gharib Nawaz exhum^ed the bones of his ancestors and cremat^ed them on the banks of the Engthe River, and from that time order^ed his subjects to burn their dead” 6

*পাম্‌হেবনা লুইৰ লালুপ

6 The Meiteis by T C H, Hodson. pages 97, 116, 117

মীঠৈগোনগী বাহনোক— “ হিন্দু ধর্ম লাক্তিঠৈবসি দিববা
 মীসিংবু ফুম্মই হায়বসি কজনা খংনববা বাসি অমন্তুং খাগেবা
 নিংখোনা অসিবা মীসিংবু যুম্মী লম্বল হা মশা কুংগদবসি হায়-
 বসী চংন-পখাপ অমা পুখোকপা কোমুংগী মুমিং খুদিংগী
 ইনশিনবা লাইবিকতা (চৈখাংল ব্ৰহ্মাৰাক্তহা লাইবিকতা)
 কংই। গরিবনিহাজ নিংখোনা মসিপুৰিনিংবু মখাগী যুম্মী
 লম্বল মমুংদা ফুম্মহা মপা মপুগী অসিবা মশাংলিংবু ভৌখোকউ
 হায়না য়াং পিরমই। মতম খৰা লৈবগা মহাকী পামিঠৈনা
 খঃ 1724 দা, গরিবনিহাজনা মহাকী মপা মপুগী লম্বল ভৌ-
 খোকমই অমন্তুং এংখি তুৱেল (দিংখি তুৱেল) কোৰ্বালা লৈ
 খাদোকমই অমন্তুং মতম অহুদমী মহাকী লৈশাকী মীয়াসু মখোদ-
 গী অসিবা মশা লৈ খাগদবসি হায়না য়াং পিরমই।” 6

“The religion of the Country is ostensibly Hinduism, and this is apparently of Comparatively recent introduction, or, according to pundits and authorities, a revival. The Proof of revival is so meagre, and the statement in support of the idea that the Hindu religion existed in the Country at a every ancient period are so contradictory and unsatisfactory, that there is no hesitation in stating that in every Probability although a spurious and imperfect form of Hinduism may have existed in individual cases previous to the reign of Gharib Nawaz, about A D 1750, it was during his reign that Hindu religion became General, and was adopted by him and by the majority of the people” 7

6 The Meithis by T. c Hodson Pages 97 116, 117

7 Gazetteer of Manipur by E. W. Dun page 16.

মীতৈলোনগী লোকাংলোন—

লৈপাক অসিগী লীচে (ধৰ্ম) সি তৌশিবা হিন্দু
ধৰ্ম্মি, অহুগা মসিহ পুশিকপা কুইজি হাংবনিস উই অহু
কৌংগী পণ্ডিট অমহুং অচৌ অশাংনদি (শিক্কাবদগী) হিংগ-
লকপনি হাং। হিংগলকপনি হাংবগী শিগিবা প্রমান অহু
অহুকী মতিক মতিক চাখিজে অমহুং হিন্দু ধৰ্ম্মি থাইমদগী
লৈবাক অসিদা লৈরকলে হাংবলে লোগংনবা মথোয়না শিগিবা
হাংবহ অহু অহুকী মতিক অমগা অমগা থেংগাইনে অমহুং
হাংবদে মহুদি ওহবা যাঁবা পুয়মক থল্লুরবা মতুংদা, গরিবনি-
হাজনা পানবগী মমাংবা মপুং ফানবা অগহুং শেংদেবা হিন্দু
চংপা লীচে পরা লৈজয়বসু, মহাকী মতমদা চাওরাকী খুং ১৭৫০
দা ধৰ্ম্মি ময়ামগী ওইখিবনি, মহাকী ধৰ্ম্ম অসিবু লৌখিবনি
অমহুং মীয়াংলু লৌখিবনি।” ৭

“The origin of the Manipuris is obscure, and the written records, having been mostly composed since they became Hindus, are not worthy of much credit. Their claim to a Hindu origin has been rejected by Pemberton, who considers them to be descendants of a Tartar colony.” 7

মীতৈলোনগী লোকাংলোন—

“মনিপুৰীশিং অসিগী হৌরককম অসি য়াং। শেংদে, অমহুং
অইবা য়োকাড লৈরিবা অসিহু মথোয়না হিন্দু ওলগা শেংদে
অয়াং। ওইবনক থাংববা য়াং। হাংলি। মথোয়না হিন্দুশিংগী

গচা মন্তুনি হায়বসি পেশ্বরতরা যাদে অমঃ মহাকা ভারতীর
কাংবুগী মচা মন্তুনি হায়” ৭

“Their claim to a Hindu decent has been rejected by some persons who studied the subject with great attention. One officer formed his opinion that they are descended from a tartar colony from China” ৪

মীতৈলোনগী বাহস্বাক—

“মখোয়না মখোয়সি হিন্দুগী গচা মন্তুনি হায়বসে মখোয়গী
মরমদা মুনা নৈনরবা মী খরমা শুকয়া যাদে। ওফিসার অমনা
মখোয়সে চাইনাদগী লাকপা ভারতীর কাংবুগী মচা মন্তুনি
হায়” ৪

“All these tribes have also traditions amongst themselves that the Munniporees are offshoots from them These traditions then, and the composite nature of the language appear to me to afford more reasons for supposing the Munniporees to be descended from the surrounding hill tribes” ৯

মীতৈলোনগী বাহস্বাক—

“চীংদা লৈবা মী কাংবু পুয়মক অসিগী মনিপুরীশিং অসি
মখোয়লগী থোকখিবনি (মখোয়গী কাংবুনি) হায়বগী বারি লৈ।
বারিশিং অসিগা অমঃ (মীতৈ) লোন্না য়ানবা মওং ওইবা
অসিগা খল্লুয়গা ঐন্ডোনসি মনিপুরীশিং অসি চীংগী মী
কাংবুশিং অসিগী গচা মন্তুনি হায়বসি য়ানবা মরম লৈ”। ৯

৭ Gazetteer of Manipur by E W Dun Pages 16, 37

৪ Statistical account of Manipur by R. Brown, page 57

৯ The Meitheids by T C. Hodson-

ঐখোয় অসি হিন্দু জাৰ্জী কান্ধুৱা মত্ৰগা অতোলা মী
কাংবু অমরা হায়বসি হৌজিকতি য়েংনবা য়ানমা লেনলে হায়মা
খলি। মীওটেনা পোৱুমই পোৱুমদে হায়বগী অৱেমা পাণ্ডখুম
গীবা ওমজিবা আজুন হায়বা সুপা অমগী ৱাকম পুশিলগা
মীতৈবু হিন্দুনি হায়নবা হোংনবা অহ হৌজিকতি মপুং কানা
মাউখিয়ে। ১৯ তবা ইংলিসকী চহি চান্না ইংলিস মচালি
অসিমা লৈলাক অসিমা হেক যৌৱকপগা কংলৈপাকতা লৈৱিবা
মীওইং অসি কনানো কৱহা মী কাংবুমো; কৱহা লি৫২
(ধৰ্ম্ম) চংলি হায়বলি খিজিলি। মীতৈ লৈলাকী কোজুংলা
লৈৱমলিবা হিন্দু নিংখো অমন্ত্ৰং মহাকী মতেং পাংবা অক্ষমতা
(ময়াং কাংবু) না মী কাংবু অসি হিন্দুনি, ধৰ্ম্মনা হিন্দু ধৰ্ম্ম
চংলি হায়নবা ওমজবী খাত্ৰনা হোংনৈ। মৱা লৌখিলে। মথকী
extract খৱা অসি মুগা পাবিযু।

পূজমক অসিগী মথকতা হৌজিকতি মীতৈগী মথুংতা 'মীতৈ
হিন্দু নভে, হিন্দু ধৰ্ম্ম চংলমদে, মম্চনা চংলখিখিলি, হায়বগী অটীবা
অমন্ত্ৰং ইদবা প্ৰমান কয়া লৈৱে। মসিগী মতাংদা মীতৈগী
য়েক্ৰবনা মীতৈবু শীংননবা হোংমবা, মীতৈগী মাদো লেন্না
ওমলৱোই।

মীতৈমা হিন্দু ওইৱমজবদি, হিন্দু ধৰ্ম্মন্ত্ৰ চংলমজবদি
অত্ৰগা অংৱোমদা মীতৈনা হসি কাওবা খাজদিবা অত্ৰগা চীংদা
লৈৱিবা কাংবুমন্ত্ৰ খাজৱিবা চীং অমন্ত্ৰং তমদা তাৱিবা মীশিং
অসি মী কাংবু অতেনি জ্বাং অমতনি হৌৱককম অমতসি

হায়বসি লৈবনা মীতৈনা শিরগা মৈ ধারমদে ফুমলমই হায়বসি
ককপা য়াজবা বাকিমনি ।

অচুগা অয়েমা বাকিম অমনা পাইবো লাঠৈ লাথুপতা
মীতৈদি ফুমলমই মৈ ধারমদে হায়বগী অয়েমা প্রমান পীবা
অসিনি । মীতৈবু নমচুনা হিন্দু ওলহলবই মচুংদা পামাইবা
নিংথোনা মীতৈগী মংদগী মুংশিববা উপা উপুগী শক অগম্বং
মপোং মচেষু নমচুনা তোখোয়গা লোখোয়গা নিংদি তুয়েন্দা
জনথে লংথোকই হায়রি । অকিবা অমতং অবাবগী মশকনি ।

পামাইবা লাঠৈ লাথুপতা হায়রম্বা অসি T. C. Hudson
অমতং মহাকী ইংলিস কাংবনত্ব হায়রম্বা অসিনি । মথকতা
পিজখিবা T. C. Hudson গী লাইবক "The Menthies"দগী
লোখোকপা বাটৈ পুয়েংশিং অচুদা যাওরিবা "...exhume..."
হায়বা বাটৈ অসি লৈপাকতগী ভোখোকপা হায়বনি । "...English
River..." হায়বা অহনা নিংথি তুবেল হায়বনি । "...cre-
mated..." হায়বা বাটৈ অহনা মৈ ধারমই হায়বনি ।
পামাইবা লাঠৈ লাথুপ অমতং The Menthies ইবা মতম খেইলৈ ।
পামাইবা লাঠৈ লাথুপা ১৮ শুবা সটাবদিগী অহোবদা ইবনি
and English মচাশিংগী লাইবিকশিং অসিনা অয়াবুনা ১৯ শুবা
সটাবদিদা ইবনি । মথোয়গী লাইবিকী মচাকশিং অসিগী ফংকমত্ব
শেইলৈ । পামাইবা লাঠৈ লাথুপা উংহোবা তাহোবা মীতৈনা উবনি
অচুগা সাহেব মচাশিং অসিগী লাইবিকী মচাকা হিন্দু নিংথো
অমতং মহাকী মতেং পাংবা ময়াং সভাদগী অয়াবনা ফংবনি ।

অছবু চেনবা যাদবনা সাহেবশিনেন্ত শোংনা ছায়রমই।

“গুরু শাস্তিদালনা হায়রমই— মৈতৈগী ইশৈ শকপা যাদে, মাছদা গুংশিচনা মীত্ৰা পী তাত্ৰনা কপলবদি— অছক মুংখিল শিৰগা কাক ওন্দুনা, অছিং শিবগা মকু ওন্দুনা মকোহমুংওন চৌদা পাইশিল্লি অছগা নরক তাই। নোংপোক নিংখৌ পাছোই-বীগী মঙণ তাবা যাদে, খাখা খোইবীগী ইশৈ তাবা যাদে, হাবনা। নংখৌ থিংহলি, মাছম তৌছনা মৈতৈগী মদো কুখা চিতামদি ময়াম ফুকতুনা শামুমপোং তরক নিংখি তুয়েলদা ছুখি।” ১০

অতোহাপু শব্দ মীতৈগী মরূপ ওইরমদে— মরান্না খংনরবা স্বাক্ষমনি। অছবু মহাকল্প মহাক্সা খংবা অছবুছদি শোংনা ছায়রমই।

হৌজিক ফাওবনা মীতৈনা হিন্দু ধৰ্ম চহুনা মৈ থারবন্ত হকচাংগী শকক খরা ‘লৈতাইবা’ হায়না চহ্নরি। মলিন্ত ফুমলগী খুদমনি, ইপা ইপুনা ফুমলদা কাওদনবা খমলদা খুদমনি।

হৌজিকতি, ময়াম পুমমক অসিনা, মীতৈনা শিৰগা মৈ পাটমদে ফুমলগই হায়বসিন্ত অবেল্লা ওইয়ে, য়েংমমিংতাই লৈত্ৰে।

মীতৈ (হিন্দু) না হৌজিক শিবদা শকলিবা ইশৈ পরেং অসি অংতা মীতৈগী নন্তে। ময়োল মরি খংদবা লোন্কা পুদা অছনন্ত মীতৈগী নন্তে ছায়বা খংবিরমগনি। মীতৈগী যাদা মুংখি হেমা ফজবা তেংখা ইশৈ (পুখোকপদা শকপা ইশৈ)

অগন্তু লান-ইলৈ (তারগা শিরগনাইগী অহা ইপাকপু লান
উলৈ) লৈলৈ ।

মী অমা শিগলোৱে, মহাকপু খাংলেনকমদা মচা মূপা মূপী
শিংনা লগজিংচনা পুথোকনি, মহাক্সা লোংনা খাংপোক মনু'দা
চিপকুনা শিবা ওাইকুনা লৈগনি । মতম অক্সা মাককী
মুংগিবা মচা মন্তুশিংনা, মীয়ায়া মখাগী ইলৈ অসি শককনি—

হৈরাং খোইনিদা

চানবা তৈমিনা

শিগু খোটনা হাওবা হৈদি

চিনতনা হৈনিদা ।

ময়াই লৈকাই থাংল আংলে,

খোটমুনা উল্লে খোইরাবা,

শাবী লাও লাও চংশি লাও

কলকপা মাসী কল্লাওবা মাসী

মাংদা থারো লাউ ।

লানশোখীগী লময়াইদা

মুতুনা বাৱে পোংখাৰা

ইপাম লমদম য়েংলুদি

মুংগিবা মাইকৈ তামখৰে ।

হৈরাংখোইনিদা.....

.....

চেলা পাইখরবন।
পোহী কংজিকপদ।

চেলাগী কাইদোংফম খংপবনা
পোহী কংজাওনপরে।

*সাবী ঠানম মচা পাম্মুদী,

চীংকুংগী সনা লোকতগী পাটবিরকলোনে।

শকলিবা হৈশ অসি লাম-ইশেনি। মীঠেগী লীচং শাজতা
লুপতুনা লেগরুবা পুনসি অমদি শকলিবা হৈশ অসিগী রাহেদোক
খমখেনা খংলব। পুনসি, অমদি শকলিবা হৈশগী রাহে খুদিংগী
রাখুনব চেংনা অমসুং লুনা খাজরুবা পুনসি অমগী লোই
রমদাই মীকুপতা হৈশ অসি শকপদা শিগদোরিবা মৌ অদুদা
থোককদবা মইহ আসি ওড়কপনি। য়ান্দুনা লৈরবা শিবগী
রাখল্লা পলেপকম খত্রা পুনসিনি, তাইং হকচাংবু খাদোক-
লমদাইগী অরাবনা কখী থকতা হোরবা তাইংচানি। অসুয়া
থল্ল থকতা হাপলবা ঈশিংগুম লেগরুবা পুনসিগী মিকুপতা
পলেম পুহেব হুদপতা নিং'শ'হলি। পলেমগী খোংলাংগী
পাটেনা তাইং শারপ তালকপবু নিং'শ'হলি। অপোকগী
পলমবা মচাবু তাইং কানা খোককদগে হায়তনা খুশিমা
চান্না যোকখিববু নিং'শ'হলি। শাংলবা পুনসিগী লৈকংলা
(মক্‌ভুমি) গী খোংচেংতা চানবী যোগা সমু হকপেংননা খুংলয়ুতুনা
অতাই তাইং'নি কাওদুমা হুংডাটবা ইপাকতা তাওখিব

* সাবী ইগানগতা নত্রগা সাবী মানচা হায়রগা হুপা হুপীগী হুংলি
হুংওনগী খংনৈ।

নিংশিংহলি পুম্মক তাইবংনি, পুম্মক পুনসিদি পুম্মক অয়েথনি,
মপু মাতনা অয়েথনি হাথবা তাহলি। পাক চাওথবা লাম
ওমদবা তাইবং ইপাকপু লানহলি।

শকলিবা হৈশে অসিনা করি হাওরিবনো? মীতৈনা
পোকপা হিংবা শিবা হায়বসি করিন হায়না লোনগে? থা
দোকপা হাওথবা পোকপা হিংবা শিবা হাওনা লম্বী আসনা
তাইবং শেথা মপু মহাককী মফম করিনো? মপু মগাকপু
মীতৈনা করিমি হায়না লোনগে? এথো৷ বৌজিক যোশ।
ইপা ইপুগী অরাংবা পাককী হাওশোন থলদি।

হৈরাংথোয়নিদা

চানবা হৈ নদা

এথো৷ থুদিংনা ইপাই লাইনা থাংগা পোং অগদি
হৈরাংথোয় হায়বদি সুগী ওইবীশিংগী থবাকতা ফিনা কুপতুনা
লোংকুনা থহা পোং অওক মানবা উইহে অগনি। অওকতা
উইহে অওক চানিংবগা হেকতুনা চানবা পোংমি হায়বনি। চানিং-
বগী মীতৈবা হেক পোকপগা হেকতুনা চাংগা হাই হায়বনি।
মদিনি ইচম চম্বা মপান্দা মথককি পোং অনি অসিনা উংলিবা।

হৈরাংথোয় = হৈ + লান + থোয়

মীতৈগী অরিবা লোন্দা হৈ হাথবা হাইহৈনা তাইবং মপু
মহাকপু থামৈ অওগা অপোকপা ইপাবুথ থানৈ। সুপা ওইববুথ
থানৈ। থুদম — “হৈনা মপান থাপা ‘হানা মউ লিংগী
কেপতি কপগী কোনতকী নোৱা অচাং মপু ছনগা ওইথিয়ে” ১১

লাং হায়বদি মফম অসিদা লাংবা, লাংতক্রবা, মিহোবা হায়বনি।
মৌতৈলোন্দা 'খোয়' হায়বদি পুক্রিং হায়বনি। খুদম— খোয়দাদে,
খোয়দাউ, খোয়বাংউ .. । মবম অসিনা 'হৈগাংগোয়' হায়
বদি হুপা ওইবশিংগী মিংয়েং মফম, মিহোনফম ওইবা হুগী
ওইবশিংগী থবাক হোয়াংখোয় মানবা অল্প হায়বনি।

মবম অসিনা মগকী ইশৈ পবেং অনি অসিনা হায়রিবদি
থবাক অঙ উকবদা অপাননা মৈহোবে (মহোবনা) হুমহংলে,
চানবা ওইবে শোরবা ওইবে হায়বনি— অল্প ।

'শীবু' খোটনা হাওবা হৈদি

চীত্মা হৈনিদা

মফম অসিদা শিজিমবিবা 'শীবু' হায়বা রাইহে আসি হুপা
ওইবশিংগী পুক্রিংদা হেবক্রিবা ইহৌ— অপাননা মিহোবা—
অল্প মহংশিনবা রাইহে (Demonstrative Pronoun) নি।
শজিবিবা রাখল - অপাননা মিহোবা— অঙ পুংবদগী হেনবা মবম
লৈবি, 'চীত্মা হৈনিদা' হায়বনি। 'চীত্মা' হায়বদি তাইবং
মালেমদা তাইবচানা হান হান্না লাক্কাগা অহানবা চাবা পোং
হায়বনি। 'চীত্মা হৈনিদা' হায়বদি তাইবং শেখা মণ্ড মহাক্কা
তাইবংচনা পামেগী নাওকীকোন্দগী তাইবং লামা ওফাওরক-
পদা অদনবা উইহে রাই চাবা ওমটিওদা চাবানবা থারকপা
ইবিক লামা 'পামেগী খোয়' হায়বনি।

মবম অসিনা মগকী ইশৈ পবেং মবি অসিনা হায়রিবদি
তাইবং শেখা মণ্ড অহনা থাবকপা থরাই—মিরেল অল্প পছৌ

মপাদা পন্দুনা লৈরে, পহৌ মপাদা পন্দুনা লৈরিবা থবাই মিরেল
অত পাগীগী শারপোৎকুম উল্লিবা পলেমগী নাওবীকোন্দা খাদার,
মাওবীকোন্দগী তাইবং লমজাও খোংদারে তাইবং মালেমদা
'পলেমগী খোম্বাং' পকতুনা তাইবং শারপে তম্ববে হায়বনি।

ইহে পলেং মরি অসিগী য়ায়া ফজবদি রাই খবতা
অসিনা তাইবং পানবা মপুদগী, পলেম পহৌ অমদি ঐগী পুন্সিগী
অবৌবনু পুমা উহনবা অসিনি।

ময়াই লৈকায় থম্বাল শাংলে

খোম্বুনা ইয়ে খোইরাবা,

মীঠেবা ঐখোম্বগী থম্বায় (heart) পু মীঠেনা 'থম্বায়
থম্বাল' ১২ কোট। থম্বায় থম্বাল অসিনা ঈনা থম্বা কমা
চেনৎলকলিবা মৌথ হায়বদি নহা ওইবগী মথোৎ কাৎলক-
লিবমথে মীঠেবনা অবাম খোঁরাংবা হেনগৎলকই, অপাম মিহৌ
হেমগৎলকই। অগ্রগা অচুম অরান খংদবা অপায়া মিহৌবনা
লমজিংনা পুনসিগী তাংককপু "ময়াই লৈকায় থম্বাল শাংলে
খোম্বুনা ইয়ে খোইরাবা" হায়না ফোন্দোকই। খোম্বু =
খোম + মু হায়বদি পুকনিং অম্ববা হায়বনি। "খোম্বু-১ ইয়ে
খোইরাবা" হায়নি হকচাং পকতমা মপুং ফানা ইনৎলকলবা
অত্র অম্ববা বাথল ডাকতা থলি হায়বনি।

শাবী লাও লাও চেলি লাও

কল্লকপা হান্মী কল্লাওবা হান্মী

মাংদা থারো লাও

শাবী = শাপী হায়বদি মীতৈগোন্দা থাই—মিরেল কচাংবু
পুৰিবা মপু মাগী মীওইবদা যাওরিবা অহিংববু পিরিবা পোং
অদ্রবু থংনৈ। 'শাবী ইবংডো', শাবী ইবেম্মা' হায়বদ "ঐগী
পুনসিগী থরাই, ঐগী পুনসিবু পুবিবা, ঐগী হকচাংগী মপু"
হায়বনি। মথকী তৈশ পেরেং অনিদা কল্লকপা মিহোবা অচুম
অরান থংদবা পুনসিগী শকতম অমা উংলৈ। হন্দকী পেরেং
অচুম অসিদা তারকলিবনা অত্থগুহা পুনসিগী অপাম মিহোবা
পুন্নমক অছ মপু মাগী শকক ওটবিবা থরাই-মিরেল অত্থগীদি
যেহুবনি, কল্লক য়েংপি লাংনি থাদোক্লমলো, মাংদা থারো মপুগী
লমদম পাংলদি হায়বনি।

শকলিবা লাং-ইশৈ শকক অসিনা মিকুণ থরগী মগুংদা
থমগুং শরা তাল্লগদবা তাইবংচাদা পুনসিগী হোরককম, পুনসিদা
থোকথিবা অরা অনাগী থোদোক কযা হুংশিবা কল্লকপা, মিহোবা
পুন্নমক নিংশিংহলি। পুন্নমক অশেংবা থরাই মাগীপি করিহু
কান্দবনি থাদোকলো হায়না তাহলি।

লানশোখীগী লমযাইদা

মুগুনা রায়ে পোংথাবা

ইপাম লমদগ য়েংলুবদি

হুংশিবা মায়কৈ তামথরে

পন্থোগী পোজালা ঐগী পুনসিব পলেমগী নাওবীকোন্দা
মক ছনবিরে। পলেম অপোকগী মতাক্রা থা তরা নাওপুরে।
তাটবং লমজাও খোংদাবে, পলেমগী খোংলাং থকতুনা তাইবং
শারেপ তাল্লক্রে। তাইবং শারেপ ফারবনা কল্লকপা, মিহোবা,
অপাস্থা, শ্বংশিবগী লানফন্দা অঙাট তাইবংনি কাওছনা, থরাইগী
ম। ওইরিবা মহাকপু কাওছনা পুনসি গেল্লুরে। অত্রবু হৌজিকতি
হিৎপ থরগী মজুদা থাংগুং শরা তাল্লগনি অবোইবা মাহিপতা
হিশঙ্গনি।

“লানশোশ্বীগী লময়াইদা”

“লানশোশ্বীগী লময়াইদা” হায়বদি অরা অনানি থল্লবা,
কাঙ্ক য়েংনিনা থরব হিংবগী লানফম ওইরিবা তাটবংপানববু
হায়বনি। লানশোশ্বী = লান + শোশ্বী = লান হায়বদি পুনসিগী
লা। = শোশ্বী হায়বসি অরিবা লোন্দা ‘মনবী হায়না লৈরছা
চাং অত্রব ঐথোয়না হৌজিক “শোশ্বী” হায়না পৈববলে। শোশ্বা
নত্রাণা শোশ্বী কাণবসি মীতৈলোন্দা মথোং শোশ্ব। চাংবদি গী
খুংগী পুনসিগী লান্না মথোং শোমত্রনা হিছনবা থুমরে। “লালশো-
শ্বীগী লময়াইদা” হায়বসি “লাল্লা থল্লবা লময়াট হায়বদি তাইবং
পান অসিবুনি হায়বদি শোংড্রে

“মুগুনা রাংগে পোংখাবা

মুগু = গু + গু = মু হায়বদি অমুবা হায়বদি তাইবং পানবদা
খল্লিগা রাংবল কল্লক য়েংখি মিহোবা অসিনচিংবা পুম্নমক
মাস্য হায়বনি। মু হায়বদি মী হায়বনি মুপা মুপী অনিৎকপু

বসেবা ঠাইহৈনি। 'মুণ' হায়বদি তাইং পানবগী কলক য়েংনি
মিহৌগী লান্না লুপতুনা লৈব। মীবু হায়বনি। মরম অসিনা
“মুণনা বায়ে পোংখাবা” হায়বদি পুনসিগী বরক য়েংখি মিহৌ
লান্না লুপতুনা লৈকরবা মী অহু ওসিনি লান শৌরবা তহু
ওমত্ৰহনা হারহনা লোংনা হিপতুনা শিবা হাইটুনা লৈরে
হায়বনি।

মীঠেগী রাংল, মীঠেগী রাংউলোন (Philosophy)
কজবগী কজবনি, মুংলিবগী মুংশিবনি। লার-ইশে অসিগী জাংকক
অসি কাংবগী কজবা অসি অঙকপনি।

পলেম পুহৌনা পোকপিরে। তাইং শারপেপ কায়কলে।
অবা মুংডাই মুংপি মুংওনগী পুনসিদা খোংদারে। পারি মমোম
কংলে। চীংগা কাত্তমা শীং তলে, পাংতা কুমতুনা হা ফানে।
পাংগি মমোম য়োকপদা পাংখোমগী পাংল পোইরত্রে, বপ্পাক
বুত্ৰ কারক্রে। পুনসিগী লামকম মায়ওরবা ওমলকত্রে। হারহনা,
পুনসিলান শৌরবদা কেয়লতুনা হৌজিজি অরোইবা ওইনা
পোংখাডুনা হিপতুনা লৈরে (শিয়ে)।

ইপাম লমদম য়েংজুবদি

মুংশিবা মাহকৈ জামবরে।

ইপাম = ই + পাম = ঙ্গ + পাম্বী = ‘ঙ্গ’ হায়বদি ঐখোরগী
ইশাদা চেজিবা পুনসিগী মলক ওইরবা ঙ্গ অসিবু বস্টেব অহুনা
ঙ্গ না চেজিবা মী, না, উচক থরাই পানববুং বংগৈ। ‘পাম’
হায়বদা হৌরককম ওইরিবা অহু বংগৈ। মরম অসিনা “ইপাম

লমদম" হায়বদি ঈ পুন্নমকী হোফম ওঠিরিবা মপু মহাকী মফমবু
 খংনৈ। হুংশিবা = হুং + শিবা = হুং' হায়বদি পোকপদগী
 হৌজিক ফাওদা ঐনি হায়বা খংশিবা, ওরাং, ওসি, হাং
 হায়বা মতম অকুশু শাহুহদিবা তত্বতবা হুংগী বাখলগী ইচেনবু
 'মুঙ' কোই। খুদম— পুনসি হুংখাংবা, হুংখং ইল্লয়া।
 'শিবা' হায়বদি মাংম অসিদা ঙিংবা হায়বদি। মপু মহাকতি
 ঐখোয় পুন্নমকী হুংশিবনি মপু মহাকী মফমদি ঐখোয় অসি
 নোংলৈ হুংখাংবী মমাংদা তেতা মখোলগুহনি। মথাকতি
 ম শিবগী হুংশিবনি। মপু মহাণা ঐখোয়দা হুংশিবা' হায়বা
 অমা শিবরগা তাইবংপানবা শোমদনবা হোংনৈ। মহাকতি
 হুংশিবগী হুংশিবনি, হুংশিবগী হোফমনি। মরম অসিনা মথকী
 লাম তশৈ পাবে অসি অসিদা হায়বদি মীওতবা ঐখাংনা
 অপাম হুংশি বনক হেংখি মিহো পুনসিগী লান্দা পুনসি লেহুত।
 পুনাস অসিদা ঐগী হুংশিবা হুগী, ঐগী হুংশিবা ইচা, ঐগী
 লন পুন্ন হায়বা বাখল অসিদা অকুশু মতিক লুপ বে তাই
 তাইবংনি কাওবে, 'শনি কোং খললুডে। অকুশু পুন্নমক অসি
 অবের। ওহরমলে। পুন্নমক অসি অবেরনি খংলবা, মপু
 মহাকতিনা অবেরা মক নৈ খংলবা মতম অসিদা পুনসিগী
 অপাম হুংশি কক হেংখি মিহো লান্দা থুরুবনা তাইবং পানবা
 শেহা মপু মহাককী মফমদি, খোতখোইবা হুংশিবা তাইবংগী
 মপা মথাককী মফমদি তামলে, লাপা লৈরমলে হায়বা।

মসি যোরগা "হৈরাংখোয়নিদা" হায়হুনা অমুক হনজিগা

লকই । তাইবংগানবা মগু মঙোলগী লাপখোকহমবা পুনসিগী
লানবু অমুক নিংশিংওদি ।

চেঙ্গা পাটখববনা

পোখী ওল্লিকগদা

চেঙ্গাগী কাইদোংফম খংদবনা

পোখী কংডাওনথবে

হোজিকতি তৈথ নিংখৌ ঝাংপুশেনগী লাইজ ইরেল ইপুংনা
ইহোনকলে । সমু হকচাং অদ্যবা ঈনা ইনিং ওল্লিক্রে, ঠেশিংনা
পুমথুম থুমললে । থরাই কোবা চেঙ্গাগী মিকুপ অমা পমফম
লৈরকত্রে । থরাই কেবা চেঙ্গানা সমু হকচাং থানোকতুনা মফম
খংদনা পাইথোকথে ।

মফম অসিদা 'চেঙ্গা' 'পোখী' হায়বা রাইও অনি শিজিন
মবি । পাকচাওরবা ত্তন্থৈ লৈত্ৰবা তাইবং অতিয়াদা পাটখিবা
উচেকপু মীতৈনা 'চেঙ্গা' কোই । মফম অসিদা, মীগী মশানা
শিরদুনা ঈ পুচমক ঠেশিং ওল্লিকতুনা লৈবা সাত্তুনা হকচাং
খানোকমলগা খোবলবা থরাইবু চেঙ্গাগা পান্দমদৈ । চেঙ্গাদি
মাগী কাইদোংফম লৈবনি, কাইদোংবনা মাগী পোংগা-নি ।
অদ্য থরাই কোবা চেঙ্গাগী কাইদোংফম ওঠরিবা সমু হকচাংদি
ইশিংনা থুমথবে, কাইদোংবা যাখিজে । পোখী—পোলপী—
মীতৈমা চোংডা অমুবা, ভেঙ্গানচিংবা মোরবা শরাং মতা অদ্য
'পোল' কোই । মফম অসিদা মী ওইবদা সমু হকচাংগান ।
'পী' হায়বদি মপী, সমু হকচাংব অহিংবা ওইনা চংগনিবা

অদ্ভুত হায়বনি। মরম অসিনা 'পোলপী' বারবদি হকচাংগী
থরাই বারবনি। ইঠৈ অসিনা 'চেত্রা' নু 'পোহী' নু অনিমক
থরাইবু হায়বনি, অদ্ভুত শিক্তিকমদি খেঠৈ। 'চেত্রা' হায়বনা
থরাই মতোমতবু ভোডান্না হকচাংগী কোমননা শিক্তিবনি,
অদ্ভুত 'পোহী' বারবনা থরাই অসি হকচাংগী কোমননা
শিক্তিবনি।

হকচাং = হক + চাং—মীঠেগী English লোন্না element
হায়রগা খনবা মনাগী অক্লুত লৈবা পোংপু 'হক' কোই।
'চাং' হায়বদি অরেগা শক্ক, ওলবা, অক্লুত হায়বনি। পোংপু
হায়বদি হোজিকী মতমদা শেংনা খলবা য়োং, কোরি, লমা,
ওল্লিভেন, নাইট্রোজেন অসিনচিংবা পুন্নমক অসি অরেগা
চাং অমদা ডিমশিল্লরগা 'হকচাং' ওই হায়বনি। মসি মীওইবগী
'হকচাং' হায়বনা রাইই অসিগী রাইইকনি। অদ্ভুত মীওইবনা
শিরবা মতমদদি 'চাং' অসি কায়রে, থরাইনা লৈবা য়াং।
থরাই চেত্রা পাউখোক্রে।

মীওইবগী সমু হকচাংগী কায়লোকম ওইবা য়াড্ডুদা
থরাই কোবা চেত্রাদি পাউখোক্রে। অদ্ভুত থরাই কোবা মহান্না
সমু ওংচাংগী লৈরিউদা তাইব লান্দা রাওরকই। ঐগী মুনিবা,
ঐগী ঘেতবা হায়বা রাখলদা লুপলকট। ঐগী ইতা, ঐগী ইতু
ঐগী ইরল হায়বা রাখলদা লুপলকই। তাইব লুপলিগা লুপ-
লুপনা থরাই কোবা চেত্রাদি পাউখিবা ওমত্রে, লমু হকচাংগী
অমুক চংগে নিংলক্রে। মসিগু ইঠৈ অসিনা "চেত্রা পাউখরবনা,

পোখী হুজিরকপনা" হায়না শৈখানৈ। অতবু লম্বু হকচাংদি ইশিং অরিবনা ইগুম্বলে, পুম্বক কাংখোং চাইরমলে, হুজিনবা রায়ে কায়দোংকম কংজে। তাইবং পুনসিনা লুপলুবনা তাইবং হকচাংবু খাঙমদতুনা নিংঙমদনা হুজিরকপনা খরাই চেক্রানি কায়দোংকম অমুক লৈতবদগী, ফংদবদগী নিংঙমদনা অমুক কোংতাওনমা পাইবুনা লৈরে। ঐগী ইচা হুংশিবা ঐগী হুপী হুংশিবা, ঐগী ইরল পাম্বুবা খাদোকচাংদে অমুক তাইবং হকচাং হনতিন্দুনা মখোয়গী মরকতা লৈজনিংই। অতবু কদাই, তাইবং হকচাংদি ইবুমখে, কাংখোং চায়থয়ে। নিংঙমদ নিংঙমদনা খাদোকলে, কংতাওনতুনা পাইরকলে। মসিগী খরাইগী কিডম অসিবু "চেক্রাগী কাইদোংকম খংদবনা, পোখী কংতাওনথয়ে" হায়না শৈখানৈ।

লাবী ইনেম মচা পাম্বুবা

চীংহুংগী লনা লোকতগী পাইবিরকলোমে।

পরেং অনি অসি সীতৈকী লারইশৈ অসিগী অরোইবা পরেংনিংমি। তাইবং পুনসি ওইরিটৈদদি খংহু খংইনৈ, চৈহু চৈনৈ, ঐখোয়না তাইবংচা ওইবনা। অতবু পলেম পছৌনা অরোইবা য়াহিপ তরুত্বা মক্তম অতুদদি মিৎডমী শি তারজে, সিঙমদবা মৈমা চুরজে। খায়ন মৈমা লাংলজে। "হা পলেম হুংশিবা ঐখোয়বু খাদোংগেহা? পছৌ নংবু কৈদনো, নচা লৈবু কাঙরজা?" অতবু কনানা পলেম পছৌবু খাখা ওয়গে?

অশ্রম চংখি .. চংখি . খাম্বা ওয়াহোদে । অশ্রম লৈহৌই ..
ঐখোয় লৈহৌই নিংঙমদনা ।

শাবী হাযবদি থরাই হাযবনি মথকতা হায়ত্তে । থরাইগী
পান্বী ওইরিবা থরাই পুয়মকী হৌফমদি তাইবং মপু মহাকনি
মথকতা হায়ত্তে । তাইবং মপু মহাকী থরাইগী 'রাইনি,
থরাই পুয়মকী হৌফমনি, মহাকী অরাংবনি । মপু মহাকী
মশেক মডায়া গ্রাখোয়গী থরাই ওইজবনি । মহাকী অরাংবনি
ঐখোয়না অনেজনি । 'ইনেম মচা' হাযবদি তনেম্বা তাইবংদা
পোরম্বা মপুদগী লাকপা থরাই হাযবদি শিরিবা মী অজুগী
থরাইবু হায়বনি । 'পাম্বুগী' হাযবদি মাল্লা গুংশিববা থাঙমদবা
হায়বনি ।

থরাই কোবা চেজানা নিংঙমদা নিংঙমদনা পাইথরে ।
তাওবং পুনগিদা . ছমা গুংশিববা গুংশিবগী মরকতা তিনজ-
নিংবু কায়দোংগ কোবা ফংখিঙ্গে, অশিবগী চৈথেনা খনখবে ।
অজুগী তাওবংদা লৈচৌরিবা তাইবংচাশিনেজ মিংতা পিবা
শিম্বরে । চংখিবা থরাইবু গুংশিবনি খাম্বাওদে, খামগে
হাযবন্ত খামডমদ, শিববা মীগী মচা মশুশিংনা থমোইদা লাক-
পব "শাবী ইনেম মচা পাম্বুগী" হাযবনা শৈখাইন ।

'চিংগুং' হাযবদি মীওইবগী অমু হকচা শু হাঃবনি ।
চিংগুং = চিং + গুং = চিং হাযবদি চিংবা, গুবা + গুং, হাযবদি
রাখল, জুঙ । মীওইবগী 'জুঙ' হাযবদি রাখল লোশিং ওইবা
পুয়মক অসি হকচাং অসি মাওদনি লৈবা যাদে । রাখল

লৌশিং পুমমক অসিব যোমত্ৰনা, চিংত্ৰনা পুত্ৰনা চংলি হান্নবগী
মীওইবগী সম্ব হকচাংবু 'চীংজুং'ত কোই। "সনা লোক"
হায়বদি মীওইবগী শন্দোকপগী ইচেলব 'সনা লোক' কোই।
সনা হায়বদি সনা (শন্দোকপা) হায়বদি, 'সোনা' হায়বা রাই-
দগী লাকপা সনা (gold) হায়বা রাইত্ৰ নস্তে। চীং অনিগী
চীংচপতা চেনবা ঈশিংবু লোনা ঈশিং কোট, চীংচপ অমসুং
ঈশিংগা কোলনা খংবা রাইব 'লোক কোই।

তাইবং পুনসিগা শিখুবা মীশিংগা ভোতান ভোতান্না
ভাইলিবা অসি অশিবগী চৈথেননি। শিগদৌববা মীনা অমসুং
শিখুবা মীগী থরাই মিবলনা তাইবংগী অপাম জুশিবু খাদোক
নিংদত্ৰনা, খাদোকপা ভমদবদগী মপুগী মনাক থুংভমদে। শিববা
ফাওবদন্ত অপাম জুশিনা পুত্ৰনা থমই। অজুবু কদাই। তাইবং
পুনসিবু খানিংদবগী ক ভাওনরবা থরাই চেত্ৰাগী কামদোংফমদি
কদাই? অত্ৰুগা তাইবংগা লৈহোবিবা বায়ন মেচাক ফংলবা
তাইবংচাশিংনা থরাই চেত্ৰাগী অরাবা কনবা ভমগজা? পুমমক
অরেবনি, শিবগী চৈথেনা খনখরে। তাইবংগা লৈহোবিবা
তাইবংচাশিংনা শিখুবা মীগী থরাই চেত্ৰাগী অরাবদি উ,
শিবগী চৈথেনা খনখিব। তাইবংগা তিব্বা পাইহুদি পিবা ভমদ,
শিখুবা মীগী থরাইনা অমুক মপোক লাংগুনি হায়বদি খাঙ,
শিখুবা মীগদমক তাইবংগা লৈহোবিবা ময়ান্না রাবা জুশিং-
অমসুং মাঝ অমুক তাইবংগা উনি বা পুমমক অসিব "শাবী
ইনেম মচা পান্ধুৱী চীংজুংগী সনা লোকগী পাইনিবাত্ৰাং।"

হারনা তেংখাই। তাইবংদা অমুক মীগী মশানা চংকুনা পোক
লকখো, ঐখোর উনখিশি ঠায়বনি।

মথকতা ঠায়জখে—মীতৈদি শিজিওদা খাংলেনকমনা
মচা চুপা নুপীনা লমজিংছনা পুথোকই। খাংলেনকমনা মতম
খরা শিবা ঠাইছনা হিপুনা লৈ। মথককী ইলৈ অসি লার
ইলৈনি। শিরমদাই পুথোকনা অমন্তুং শিবা মতমদা লকপা
ইলৈনি। লার—ইলৈ অসিগী কান্নবা, হুঙগী কান্নবা তাইবং
শেংমা মপু অহুগা তাইবংদা পোকুবা তাইবংচা ঐখোরগা লৈনবা
মরি শেংমা ডাকপা, পুনসিব শেংমা উবা, পুনসিগী লম্বী ডাকপা
লার—ইলৈনি, তাইবং মালেমনা তাংলবা মীতৈগী লরি।

শিরবা মতুংনা মীতৈনা কান্না লীচং—খোরম পাংখোকুমই
য়েংলি।

“মভৌ অমুয়া ভীলী—লাটলী খিমা অমাই—মলশীন হৈলনা
মথৌ খমরাংকমিএ। অসিনা মুমিংকী মথৌ খমরাংপা কোএ।
অহুকা নাকী মথৌ খমরাংপা রাংলীএ। অহুপু কিলোই
হারনা কোএ॥” ১৩

মী অমা শিরবনা মীতৈ ঐখোরমা তৌগলবা লীচং - খোরম
(খম্বীগী ওইবা) অনিখক লৈ—অবানবনা চুপনা মোইথেম,
অনিত্তবনা ফিরোই।

চুপনা মোইথেম

মথকতা লার—ইলৈগী মতান্দা তাইবংচা ওইনা পোকলুরবা

থরাই চেলানা অপাম শুংলি তাইবং রাখশ খাউয়দবলগী কংঙাও
ননা কোইলাই পাইছুনা লৈবগী বা পনজথে। নিঃসমভবা
তাংবংদা লৈহোরবা মচা মঙুনা তাইবদা পোন্ধকখো অমুক
উনখিসি হায়না কপতুনা তেংখাবা বা পনজথে। মথককোনা
লাল ইশে তেংখারোননি। চুপশা মোইথেম নীচংকী টেবা
খোরমনি।

তে ফম থংদনা কোইলাই পাইছুনা লেয়া লিখবা মীঠ
থরাই চেলাব তংতাবা কায়দোংফম সমু হকচাং অমা পামবা
ভোবা পাংপোকপা খোবনু চুপশা মোইথেম কোই। চুপশা
মোইথেম মুমিৎকী খোরমনি। ফিরোনা খাগী খোরমনি।
মুমিৎকী মথো থময়াংবনু চুপশা মোইথেম কোই অহুগা চাহী
মথো থময়াংবনু ফিলোয় (ফিরোই) কোই।

চুপশা মোইথেম কহিমো য়েংলি। চুপশা = চুপ + শ = চুপ
হায়বদি চুপলিনবা শা হায়বদি হকচাং নত্রগা থরাই পামবা
পোং অমদা, চুপশা হায়বদি হকচাংদা নত্রগা থরাই পামবা
পোং অমদা চুপলিনবা লোপিনবা হায়বদি। মোইথেম = মী + ওই
+ থেম = 'মী' হায়বদি মী, 'ওই' হায়বদি ওইনবা, থেম হায়বদি
থেমবা, হোংনবা, মোইথেম হায়বদি মী ওইনবা থেমবা, হোংনবা
হায়বদি। মরম অসিনা চুপশা মোইথেম হায়বদি থরাই চেলা
অহু তাইবং হকচাংদা গুশিলগা মী ওইনা পোন্ধবা হোংনবা

হাফনি। গ্রীষ্মকাল মথকতা শিখুবা মীঠা পড়াই চেক্রনা
তাইবংগী অগাম ভাশি তাইবং রাংল খাভমদদগী কঙাওননা
পাইচনা লৈ, অমত* তাইবংদা লৈহোরিবা ভোফম বংভবা
নিংভমভবা মচা মন্তুগী “চীংছুংগী সনা লোভুগী পাঠবিরকলোনে”
হাফনা নিংভমভবা ভেংখাবা পমভবে। মতাং অসিনা লাংবিনা,
অভুগুয়া নিংভমভবা কঙাওননা পাইচনা লৈরবা পড়াই চেক্রা
অভুগু পলেন অমত পীকুগুনা পুশিন্দুনা মী ঠুইনা পোকলকুবা
লীংকী হোনবা মতুংইয়া পড়াইগী পড়াই ভেইরিবা, তাইবং মপু
শকমাইদবা, খোইখোইবা মহাকপু খুঁকমভনা শিখিবা মীঠা
পুকনিং অমত লৈহোরিবা মচা মন্তুগী পুকনিং অনিবু শমজিন্নবা*

চপনা মোউপেগদা কোমবনি।
খাভবা অমত* হুংশিবগী যুম-
কমদা লাগংগ চুপনা মোই
বেসনি।

পোলগী লাংনা নিববু
“মোংকাই লৈকাউপা” হাফনা
কোই। তাইবং সপু হকচংগা
ইপুভবদা, পড়াই কোবা চেক্রাদি
মপাম মাইভবা নোংদোন তল্লা
পাইথোকভে। মসিবু ‘নোং-
তাইপা’ কোই। ইপুভবা
সপু হকচংগা লৈরোলকুদা

* শিখরবা মীঠা পুকনিং অমত*
লৈহোরিবা মচা মন্তুগী পুকনিং
অনিবু শমজিন্নবা = শিবা হাফবসি
তাইবং মপুগী খোদানি, মোদবা
যজ্ঞবনি খ'নাখ'না মীনা শি ন দে,
শিখরবা কাওবদা পব'ট চেক্রনা
তাইবং রাংল খাভমদদগী মপুগী
লমদদ তল্লা পাইউমদে ক ডাঙননা
কোইপার পাচুনা লো। অভুগু
তাইবংদা লৈহোরিবা মচা মন্তুগী
শমজিন্ন দে, কাফনা মৈশা ন বদা
পিরানা ইহাইনে। অভুগু খাফা
ভমদে। অভুগু শিনিংদব, অমত*

চৰশিনে মসিগু লৈতাউবা
কোই। "লৈতাউবা পলৈম
ইমাণু তিউপনে। নোংকাই
পতি নহৌ ইমাণু তাই
পলৈ" ১৪

শিহৰিন্দবা হাৰল অসিব চুপশা
মোইথেমদা শমভিলৈ। "চীংলুঙ্গী
মনা লোকগী পাইবিকলোনৈ"
হাৰবা অতুৰ তশেংনা ওইনবা
মী ওইনা পোকলকদবা চুপশা
মোইথেম পাংখোকপনি।

মীওইনবা শিবদনা লম্বু হকচাংদা যাওসিবা হক' হাৰবদি
চীংলুঙ্গী পুন্নক অতুনা মালৈম লৈমালা তিনখি ভতুগা থৰাট
মিলেল অতুমা মপান নাইতুবা নোংলোন্দা তিনখি। অতুমা
নোংতাউববা থৰাই—মিলেলগু, অতুবা নাইতুবা মগুগী খুংদাল
থৰাইব, অমৌবা হকচা অমা পিনবা পলৈমগী পীকুদুংলা
পুন্নকবা হোংনবা লীচংকী খৌমম্বু চুপশা মোইথেম ফেই।

ঐগী লাইবিকী আহোবা মপান মাটুতুবা নোংলোন্দা
কংতাওমনা পাটুতুবা থৰাই চেত্ৰাণ অমৌবা লম্বু হকচাং পীনবা
পলৈম অগী পীকুদুংলা পুন্নকবা, মী—ওই পুনসি ওইমা
পোকলকবা হোংনবা মীতৈ লীচংকী পৌমম্বু চুপশা মোইথেম
কোই ছামজথে। অতু ওইবদি চুপশা মোইথেম হ'দবসে কৰি
লাইশোম খোন্দুনা, কবি পোং কংতুনা ওতবা খুংলাট
(পেনা ?) শিহিগুমা, কতবা মকমলা কতবা ওংদা পাংখোক
লম্বগে হাৰবসে শোয়দনা হকম খোকপনি। মসি ঐনা অৰেমা
ওইনা খুংদা ওমজে। মতাং অসিমা ধৰোয় মীতৈনা পিবাং
ইহৌমনা নিংলিংকম বোকই— "মৈনা তাইনা তাং। শমা।"

মীতৈ লৈপাকতা লৈরিবা
পুয়া অথাহা মক ওইনা ময়েক
ওইনা ইবা, অসি ১৮ তুবা
সটাৰদিদা লয়াং মথুং চাৰি
বনা মৰা লোবা য়াড্রে। হিরম
অসিদা থাৰুবা ঘাৰা পুয়া
থেংনলবদগী মসিগী পাওথুম
অসি শেংনা পিবা উমলবনি।

মীতৈগী চূপলা মোই
থেম কনানা পাংপোঙ্গমই?

“লৈশেমমৈগী চংসরুবা
মীতৈগী লাই হরাওবা কোবা
খোরমবু সখাংগী তীনশোন
লাইশোন হাপচিনখি। মীতৈগী
চূপলা মোউথেম কোবা *লাগা
খোরমবু আকি হায়না ময়াং
ধম্বলা ওহোকাৰি ॥

মীতৈগী চূপলা খোউথেম
তোদি নীটৈ লৈপাকী ব্ৰুঙাহ
য়াটফ মৰা কায়নবা 'শাৰিবা
মীণ হেমা লবা মী ওইনা
পোক্তবা শাটৈ পীবা মৈথগী

*‘মৈনা বাইনা তাংনা শম’—

অজুই পামহৈবা গরিবনীয়াতনা
পানটৈদা পুয়া তুমা মৈ খাৰি।
মীতৈগী লীচংপু থাংনা নমগখী।
মীতৈগী অশেংবা লীচং টবা পুয়া
মৈ খাদোকলগা অবাটবা মৰা
লৈপাকী ধম্বল শমজীলী। মীগীদা
তা তনা শমজীলগা ঐথোম মীতৈগী
অশেংবা মানবা হোংনখী। মরম
অহনা হোজোক ফলীবা পুয়া
কষাচুকী মৰাং মথুং চাৰিবনা মৰা
লোবা য়াড্রে। মমী পুত্ৰমক খংনবা
‘মৈনা বাইনা তাংনা শম’ হাঘনা
শৈখানমই। ‘বাইবা’ হাঘবদি
চাকপা নত্ৰগা খাদোকপা হাঘবনী।

*লাগা-খোরম— বাই অসী
কুইজীবা বাইহনী, হিন্দু নমহনা
ওলহমবা মতুংলা শিজীমকপা বাইহনী,
মীতৈগী লাগ ইলৈদী লৈ, লাগ—
খোরম লৈতে। বাই অসী মীতৈগী
লীচংকা চানদে। চূপলা খোউথেম
হাঘবা খোরম অসী মীতৈগী লীচংকা
খোরমনী। লাগ—খোরম নহে।

অচেংপা লেংজবা খোরমসি। মীঠেগী শিরগা মুমখং কৈলং
লোউরগা মুমিৎ তরেংনিগী অয়ুকতা শাগৈগী পীবা মৈথনা
শাগৈ শাগৈগী পুয়া পুংগিওনা পুয়াগী লানিং চৌরা ॥ ১৫

মথকী quotation অসিদগী মীঠেগী চুপনা মোউথেমদি
পীপা (পিবা) না পাংখোক্তমউ হায়বলে লেংনা খংলে। পীপা
হায়বদি মপীম্ব ওইবা মপান্স ওইবা হায়বনি। শাগৈগী খাউ
দগা খাউতোং খমতোংবা লুপা অমব পীপা ছাপই। মহাক
মশাগী করিওয়া অশোইবা মিৎ নান্সা তাংবওয়া লৈবা যাদে,
তুমন লোবা যাদে, মরমচং শোম্ববা যাদে। খাউদগী ফবা
লুপাবু পীপা ছাপই। তাইবং মপু শিদবা, ওরং হিগোনবা,
উপু অবোইবা মহাকপু তাউননবা খনবা লুপামি। মহাকতনা
লীচংকী খোরম পাংখোকই।

করাসিগুমন চুপনা মোউথেম পাংখোক্তমগে ?

মথকতা পোলগী—লাংদগী লৌথোকপা (quotation)
অমনা “মথৌ খময়াংপা” মবল অনি তুই—অমনা মুমিৎকী
মথৌ খময়াংপনি অমুগা অমনা খাউ মথৌ খময়াংপনি হায়জথে।
পোলগী—লাংদগী রাউৎ পরেং খরা অসিনা মীঠেগী মথৌ খম-
য়াংপা অসি অচাদমনা মুমিৎকী খোরমসি, মুমিৎ ৭ নিগী মমুংদা
লৈফম খোকট হায়বলে ফজনা তাকই। মুমিৎকী খোরম
হায়বদি মুমিৎনা ৭ নিদগী হেম্ববা মরমনা, ৭ মিগী মমুংদা
পাংখোকফম খোকট হায়বলি অরেম্বা খুমমসি। মুমিৎ ৭ নিদগী

চেহ্নগা পাংখোক্তবদি মত্ৰ পাগী থোরমনি, মুমিংকী থোরম
নন্তে ।

অহুগা অমুক মথকতা নিজজিবা ভাগ্যচন্দ্র লাটব লাধুপ
তগী লৌথোকপা (quotation) অসিনা মুমিংকী কৈশেং
লৌহিগা ৭ নি শুবা মুমিংতা পীপানা চুপশা মোইথেম পাং-
থোকই হাঘনা শে'না ইরি ।

অহুগা ঐশোচনা হোজিক তোয়না মীতৈ-হিন্দুশিংগী
মরুকা উরিবা থোদোক অমনা "লাইমিং লৌজিবা" (হিন্দু
ওন্দ্রিবা) মী অমা শিরগা ৭ নিদা শোরাং শোনবা অসিনি ।
মসি হিন্দু ধর্মগী লুচিবা বামোনশিংনা "লাইমিং লৌজিবা"
কাংবু অসিদি হিন্দু ওন্দ্রি, মথোয় মীতৈগী লীচেতা অহু
জৈজমু হাঘনা ৭ নি শোরাং শোলহজমনি ।

পুন্নমক অসিনা মীতৈগী চুপশা মোইথেমদি শিবা মুমিংতগী
৭ নি শুবা মুমিংতা পীপানা পাংখোক্তমই হাঘবসি য়েৎনবা
ঘাড়ে হাঘনা থনি ।

চুপশা মোইথেম হাঘবসে মীতৈনা হিন্দু ওন্দ্রি/ডদা তশেংনা
তোরমগা লীচেৎকী থোবমনি, দোরম অসি মীতৈনা শিখবা
মীগী পাউথোকখুবা থরাটিনা এথোয়গী ইরকতা তমুক ইনা মী
ওইনা পোক্তকুবা, মী অহু মীথোট মীহেহা পোক্তকুবা লীচেৎকী
ওইবা থোরমনি হাঘবসে হেহা ফজনা থনবা ক্রীঅতোয়াপু
লম্বানা ইরম্বা 'পাংখা' হাঘবা লাইরিক অহুগী লিঃ ৪ অমম্বা

৫ দা হাওবা বাটো পৰেং কয়ামুক অহু মছায়া নৈনবীনবা মথান
নিরি -

“গুরু অহুন মৈতৈগী ধৰ্ম্মক মকফনা মাংহন্নবগীদমক
মৈতৈগী লাইবিক পুহুক শোচনা নৈ খাদোকই। গাভুদা মাম।
হাজে, ঐনা মৈতৈগী লাইবিক মছাম মৈ পাবদা হোৱিবা অসি
গুয়া মৈতৈনা শিৱগা তোগদবনি। শিখুবা মোনা অমুক
হাজুন্দুনা মাগী মণী শুইবা মোবু ওতনবা মৈ খাবদা মংথোং
খিংগদবনি। মৈতৈগী ধৰ্ম্ম অসিনা অমুক হুনা চংলকতুনা
মৈতৈবু ওতনবা ধৰ্ম্মগী মংথোং খিংলবনি। মসি হেংউ
হাজুনা শিং শেমই। মথকতা মৈতৈগী লুৱ লুৱবা পুৱাম পুহা
হাপলে, সিংখাৰা অমোক মথকতা ননশিলে। মহাক্সা ঈশিং
চফু অমা মবেংবান্দা হাপতুনা পুৱে, মথুংনা থাং অমগা মৈহুদ
অমগা তবেংলক হুনা কোইৱগা মৈ থাকই। মৈনা চাকখংলক-
বদা থাংনা তবেংলক হানলি। অহুগা অমোক হজুৱকতুবা হাঙ্গ-
ছুমা নিংথোগী সনথো দা লৈয়ি তৱেং চিংই। মশুৱ তৌহুনা
মনিপুৱ পুহুদা লৈবা লাভৱিকণ অমগা থাকতনা বোমগৎতুনা
মৈ পাখি। মৈতৈগী লাভৱিক তথা যাদে, ঈবা যাদে হাৱতুনা
নিংথোগী য়াথংনা খিংহনলি।

গুরু লাঙ্গিদাসনা হাজিৱমই— মৈতৈগী ঈশৈ শকণা হাদে,
মাছদা লুংশিহুনা মীস্তা গী তাহুনা কল্পবদি— অমুক লুংশিল
শিৱগা কাক ওন্দুনা, অহিং শিৱগা মক ওন্দুনা মকোই হুংওন
চীংদা পাইশিলি অহুগা নৱক জাই। নোংদোক নিংগো

পাখোইবীগী মগুন তাবা যাদে, খবা খোইবীগী কৈল তাবা যাদে, হারুগনা নিংলোবু থিহেনলি, মগুম জোড়না মৈঠেগী মংদা যুবা চিতামনি মখাম ফুৎতুনা শামু পোং তলক নিংখি তুরেন্দা হুংখি । অসিতুবা শাস্তিদাসকী খোদো অসিদগী হুজিকতি মৈঠেগী পুরান পুহুদক অহু অরাহা মুংখরে ।”

মীঠেদি মপা মগুবু লাইনি হাওনা নিংই কারবা অসিদি রা মানরবা রাফমনি । ঐগী খরাইবু ইপাদা পালি অমন্তং মজুবু বোপরকই হাওবগীবু উপাবু ‘পছো’ কোট, ঐগী খরাইনা ইমাদা পালি হাওবগী ইমাবু পরোগ (পরে + উমা) কোই । ঐগী লাই ওইরবা, ঐবু তাওনবা রোকপদা মল্ল কুংলবা ঐগীতা খন-যদা পুনসি মতোন লোখলবা পলেম পছোনা ঐখোরগী ইরকতা অমুক হরকতুনা মীখোয় মীছেম। অমুক পোত্রকতুনা ঐখোয়গী ইরকতা অমুক তিল্লমবা লীচংকী ধোরম চুপশা মোইথেম’বু গরিবনিরাজ অমন্তং শাস্তিদাসনা মুংখি অমন্তং অমুক হরক-তমবা খাংনা সমখখি হারবলে মথকী লগ্নাগী পরেং খরা অসিমা প্রমান তোরে ।

মথকী ‘পাখংবা’ দগী লোখোকপা “শিল্লবা মীনা অমুক হুজিন্দুনা মগী মরী ওইবা মীখ ওস্তনবা মৈ খাবনা মংখোং বিংলবনি । মৈঠেগী দগু অসিমা অমুক হরা তংলকতুনা মৈঠেবু ওতনবা দগুগী মংখোং বিংলবনি ।” হারনা মিংবো অমন্তং শাস্তিদাসনা ঘাং শিবা অমন্তং দতিগা লোইনমা লাওখোকপা অসি মীঠেবু নমজুনা মপা মমাবু হাংহমবনি । খালেনকমদা

লোংনা হিপতুনা লিগদবা মিকুপ খরজা ডাইরবা ফাওবদা
মচা মত্তবু হুংলিবমা ডাইবং খাঙমদ্রবা, শিরবা ফাওবা খৰাইনা
মচা মত্তবু হুংলিবদগী চংখিবা ওমদ্রবা অদ্রুদ্রা ইপা ইমা
অমুক হপকতদবা কররা মংখোং খিংগনোরিবা ? কররা ইপা
উনানা ইল্লুগা মচাবু ওংকানোরিবা ? পুন্নমক মীতৈ জাংনবা
ত্ৰোখিবনি। খুদকতা মংখোং বিংবা তোকদখনি গরিবমিবা
অমমুং শান্তিদাসনা ওংতুনা শিখুবা ইপা ইপুবু কোতুনা
হিংগংলকলিবা মীতৈগী লুচিংহনগদবনি। ইপা ইপুগী নিংবা
মতোন লোহনগদবনি। বাশকখিবা মপোক ডেবেং ডেবে।

ফিরোই

হুমিংকী “মখো খময়াংপা” লাগৈ পীপানা তয়োংনি শুবা
হুমিংতা পাংখোকই হায়জথে। হৌজিক খাগী “নখো খম-
য়াংপা” বাংলি। মীতৈনা খাগী মখো খময়াংবু ফিরোই
কোই।

মীওটবা অমগী পুন্সলিবু পলেমগী নাওবীকোলা মকু তন-
বিংবু মীতৈনা খোইজি খাদা মিঙন ছনবা, মহক খোনবা,
লাকয়েম কিয়ানবা অম্ম হায়না বাটই কয়ানা পাওখানৈ।
মীতৈ ঐখোয়গী খা ১২ লৈবগা পাংখোকলিবা লীচংকী খোরম
‘ফিরোই’ হায়বসে ‘লাকয়েম কিয়ানবা’ হায়বা বাটই অলিগী
লাকপনি। ‘লাকয়েম কিয়ানবা’ হায়বনি ফিখোবা হায়বনি।

মীতৈগী “নাওহোথু” কি হাৱৰগত খংলৈ। মীতৈগী ঐথোৱগী
 লুমনিগী ইচেল অসি পছৌ ইপাদগী হোই, পালেম ইপাদগী
 হোবা নহে। ঐথু পোকণা উপাব পছৌ কোই। পছৌ উপাগী
 বকবনা থৰাই মিরেলনা পন্দুনা থা অনি লৈ। পন্দুনা লৈরিবা
 থৰাই মিরেলগু পালেম ইপাদা থোঁগামকই হাৱৰগী পছৌ উপা
 কোই।

তাঁইং মীওইবনা শিৱদা হকচাংনা লৈভাইথে, অঙগা
 থৰাই মিরেল 'অতুনা নোংভাইথে। 'নোং' হাযবদি ভাইবং
 শেহা মণু তাঁইবংগী পছৌ অতুনি। হাৱৰগে। তাঁইবং মণু
 মৰাকতি থৰাই পানবা পুন্নমকণু ললোকণা শুইবা মৰমনা
 সগাইলেন পিদগত কোই। নোংভাইথে বা থৰাই—মিরেলনা
 সগাইলেন্দা চংখিববু পছৌ ইপাদা চংখি হাৱনা মীতৈগী থাউ।
 থৰাই—মিরেলদি লেগ্না নাইদনা মপোক লাংওমবনা পালেম
 অগী পীলুকনু দা কুমণরকই অমত্ৰং অমুক তাঁইবংচা শুইছনা
 তাঁইবংগা ভীৰৈ। অতুনা মণু মঙোলগী থোকণা থৰাই মিরেল
 অতুনা লেগ্না নাইদনা মপোক লাংওমুদা মণু গাগী তাঁইবং
 কুইমণা ৰাওই। লমু হকচাংনা শিৱতুনা ইথুৱদা, কাইদোংফগ
 লৈতুদুদা পাইথোকথু বা থৰাই চেঞ্জানা অকবা পছৌ অমদা
 চংছনা পুকবী ৰাউকবী পালেম অগী পীলুকনুদা তাঁইবংচা চুণনা
 মোইথেমদা তাঁইবং শেহা পছৌমঙোলা থুকমজৈ, থোনিজৈ,
 চাকফেন যুথেন তোই। মথকতনু পনজত্ৰৈ।

অনুগ্রহ তাইবং পলেম পছৌগী সম্বৎসর চাংগে হায়না
 বাজরবা থাই—মিবেশ অছ থা ১২ নি শুরবদি মপুং ফারে,
 তাইবং ওইনা পোকলে, ফি লোইবে হায়বগী থা ১২গী ধৌরমব
 'ফিরোই' কীট। নোনা তাইবংদা থোংদাবকলিবা তাইবংচা
 অন্তনা মুঙাই ঝাটক ঝাইনী মরাং কাইনা পুনসি হুংশাংনা
 তাইবংদা লেপনবা ফিরোই হুমিতা অচা অথক তরা লুকোয়
 কংকুনা তাইবং মপু মঙোন্দা থুকমজৈ, খোনিজৈ অমসুং কৈরোই
 লৈকাহ পুমা তরা লুকমন থুনমিসৈ।

লোইববা

পুয়া মৈ থাবা

মীতৈগী পুয়া লিশিং মরিদগী হেদা লৈবমই। মথাগী
পুয়াশিং অসি পামহেবা অমমুং শাৰ্দ্ধদাসনা মৈ থাদোকথি,
মক্ৰ ওইবা খবদি মৈ থাবা হৌবদা পাইথোকথি*—

- (১) তাওরোই লাই য়াংবী (২) পাখংবা য়াংবী
(৩) তাওরোই লাই নোংখন (৪) পাখংবা নাওয়োম
(৫) সনামহি নাওয়োম (৬) সনামহি নোংখলোন (৭) সনা
মহি লাইভুই (৮) পাখংবা লাইভুই, (৯) লৈখক লৈখালোন
(১০) লৈখা নোংখালোন (১১) লৈচিনলোন য়ুসী (১২) নোং
লোন য়ুসী (১৩) নোংলোন লাইচম (১৪) নোংদোন
লাংপুম (১৫) নোংদোম লৈচিনলোন (১৬) লৈরোন
য়ুমচেংপা (১৭) লৈচিনলোন নাওয়োম (১৮) হাওবা
লৈচিনলোন (১৯) লৈখা লাংপুম (২০) থিলেন শাকোক
(২১) লিবোন শিকাপ (২২) থুনুং শিকাপ (২৩) থিলেল
মৈবম লিবা (২৪) থিলেন লায়াং (২৫) থিলেন লাইচম
(২৬) থিলেন চেপপী (২৭) থিলেন থিপোংপী (২৮) থিলেন
কাংখোং (২৯) লৈশাংখোং থিলেন (৩০) য়ুসী থিলেন
(৩১) নোংমাইচং থিলেন (৩২) হৈপোক থিলেন (৩৩) লাং
কোন থিলেন (৩৪) কৌক্ৰ লাংথে (৩৫) থাংজিং লাংথে
(৩৬) লোইচং থিলেন (৩৭) চিংথে সেক্ৰিং (৩৮) চিংঙা
লাংথে (৩৯) ললামপুং লাংথে (৪০) বাংপুলেন সেক্ৰিং
(৪১) নুংলোন লমপুবা (৪২) নুংলোন য়ুসী (৪৩) নুংলোন য়াংবী

(৪৪) নুংলোন ককখাইবা (৪৫) সাকোক লাইচন (৪৬) নুং-
লোন মহো (৪৭) চাকতা মহো (৪৮) খোই মহো (৪৯) মহো
লাংপুম (৫০) মহোচা তখেন (৫১) মহো সেক্ফিং (৫২) মহো
সি সিকোক (৫৩) মহো লাংমুম তখেন (৫৪) তাংখোং
মহো (৫৫) লেমখোং মহো (৫৬) নোংপাই মহো (৫৭) লৈহো
মহো (৫৮) হুয়া মহো (৫৯) হোহো লাংপুম (৬০) খেনখেন
মহো (৬১) লৈচাই মহো (৬২) নোংলোন মহো (৬৩) লৈ-
রোন মহো (৬৪) চকপলোন মহো (৬৫) হুয়ি লাংপুম মহো
(৬৬) কিমুম মহো (৬৭) চকপলোন খেনকা (৬৮) চকপ-
লোন (৬৯) শোমি নুংপুং কোহবা (৭০) লৈখা নুংলোন
লাংপুম (৭১) নোংতোনাহার (৭২) থুংমুম (৭৩) থিন্নান
লোন (৭৪) মরান লোন (৭৫) মরাক লোন (৭৬) হার
লংগুংলোন (৭৭) চোংখুলোন (৭৮) খয়ালোন (৭৯) লাই
সংকোক লোন (৮০) অপোকলোন (৮১) লংমাই চং
কোহলোন (৮২) চংখাং চংকোইলোন (৮৩) শোইচং
চংকোই লোন (৮৪) কোনচেং কোকফবোন (৮৫) চোংখু
লদ্বা (৮৬) কোত্র চংকোই লোন (৮৭) থুংপুং পুংকোইবা
(৮৮) খাব থিলেন লোন (৮৯) থুংকোক লাংবা (৯০) শিং-
সং লোন (৯১) মহো রাংবা (৯২) উরেলপুং মক্ফয়োন
(৯৩) বারোন (৯৪) পাবোং খোংচিলোন (৯৫) চিলোন
লাইভুই।

• পুয়া মমিংলিং অমায়না বাখুন



লাইব্রেরি অনিশ্চয়—

[১] মীঠেইনা শিরগা কুমারী—

ককপা রাজবা পুরানী অমর

English Writer শিগী খুমসনি।

[২] মীঠেই হিন্দু নতে—

ককপা রাজবা

English Writer শিগী নত।

[৩] ডেঙ্গা লাইব্রেরি

গোবী হিন্দিকপলা... ..

..

মীঠেই লাই—ইল,

ভাবনা ভাইং ইপাকপ লাইব্রেরি

ভাইং মালেকনা ভাংলবা মীঠেই লাই।

লাইব্রেরি খংবিনি, অবুজদি লাইব্রেরি।

মখানা কোংলগনবা—

(কংলা শাগী মখানা)

“কংলপাক লকতর”

(লাইব্রেরি নোংলাবা)

নকসঃ— ফাইন প্রিন্টিং প্রেস লাইব্রেরি